

CHRISTIE'S

拍賣結果 | 2020年7月11日 | 即時發佈

拍賣結果

佳士得香港【現代及當代藝術晚間拍賣】及【ONE: 現當代全球聯合夜拍】

成交額達 港元 821,327,500 / 美元 106,488,778

總計超逾拍前高估價

成交項目比率 95% / 46% 拍品成交高出高估價

超逾十萬人次經社交媒體平台觀看是次拍賣盛況

亞洲買家跨國度參與【ONE: 現當代全球聯合夜拍】



本季晚拍最高價拍品：常玉 (1895 - 1966)
《青花盆中盛開的菊花》
成交價：港元 191,620,000 / 美元 24,844,389

* 包括哈維爾·卡勒加、陳可、黃宇興、梁春爾、山口長男及喬治·康多

等六位藝術家作品創下拍賣紀錄

禰善勤及喬納森·查普林初登拍場均獲佳績

佳士得現代及當代藝術部晚間拍賣主管何善衡表示：「是夜晚拍可說活力充沛，全球藏家通過電話或網上渠道熱烈參與競投，為不少新晉藝術家及現代主義大師作品創下新高。理想佳績再次印證藏家購藏需求依然強勁，佳士得緊貼客戶收藏品味，精心挑選拍品並策劃高質素拍賣，贏得客戶熱烈響應。此外，通過全球密切合作，佳士得非常榮幸首創【ONE: 現當代全球聯合夜拍】這一形式拍賣並由香港作為首站舉槌，見證亞洲藏家自始不變的踴躍參與。」

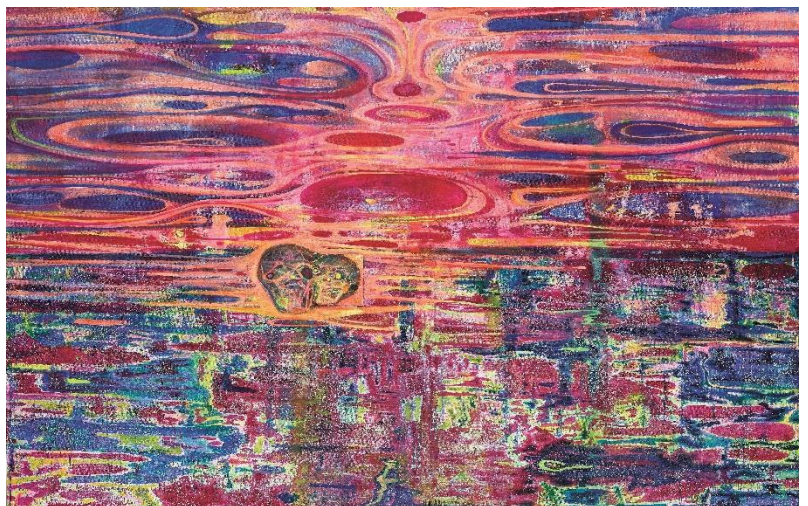
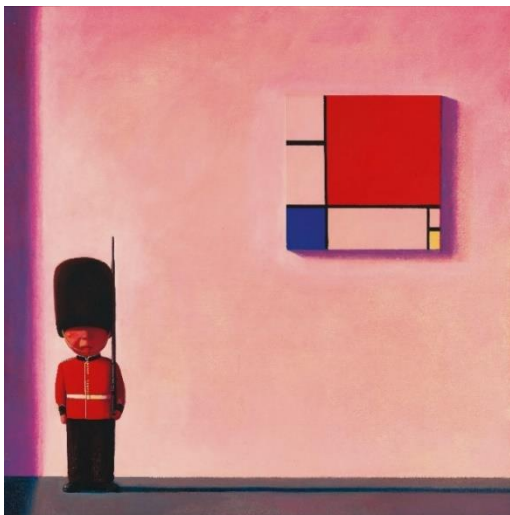
CHRISTIE'S

**佳士得繼往開來，為大師級作品再登巔峰，
常玉《青花盆中盛開的菊花》於是次拍賣中創造出藝術家靜物主題畫作拍賣世界新紀錄。**



繼上一季佳士得香港秋季晚間拍賣中常玉《五裸女》創造藝術家拍賣紀錄後，《青花盆中盛開的菊花》繼續創造輝煌佳績，成為藝術家靜物主題畫作拍賣新紀錄。這一美術館藏級鉅作 15 年來首度再現拍場，吸引了長達十多分鐘的激烈競投，最終成交價高達港元 191,620,000 / 美元 24,844,389。

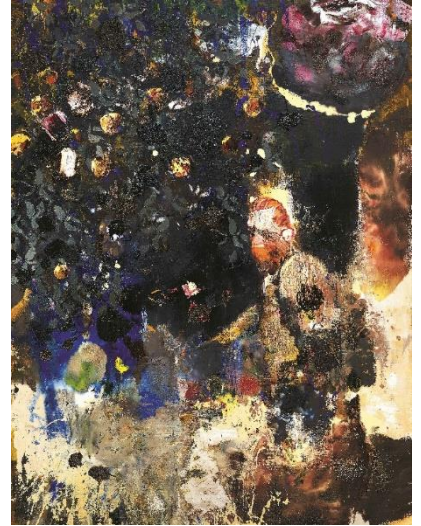
**中國當代藝術家作品 100%成交
陳可及黃宇興作品成交耀目打破藝術家拍賣紀錄**



中國當代藝術家由劉野作品《蒙德里安在倫敦》領軍，以港元 22,925,000 / 美元 2,972,329 接近拍前低估價兩倍之多成交。另一亮點拍品是黃宇興作品《照耀》，成交價港元 8,645,000 / 美元 1,120,863，為拍前低估價數倍。

CHRISTIE'S

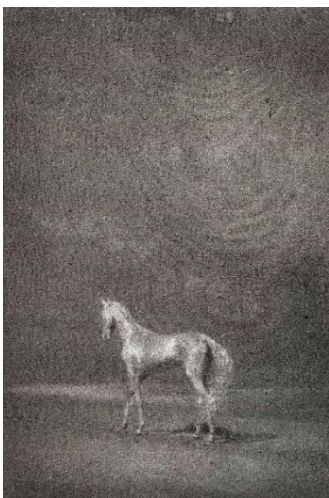
西方藝術家作品全數成交，當中包括喬治·康多及哈維爾·卡勒加的新拍賣紀錄



西方藝術家作品全數入藏，近 50%拍品超逾其拍前高估價成交。西方藝術部分領軍之作為喬治·康多《力場》，成交價達港元 53,150,000 / 美元 46,891,134。



東南亞藝術家部分最耀眼作品為梁春爾的《休憩》，以低估價八倍達港元 5,165,000 / 美元 669,665 成交。整體而言，東南亞藝術家作品系列超逾拍前高估價總值，總成交額達港元 15,825,000 / 美元 2,051,781。



由亞洲文化協會會員及支持者捐贈之三件藝術品悉數成交，此部分總成交達港元 6,310,000 / 美元 818,119，拍賣所得收入將撥捐亞洲文化協會，以用作支援新世代藝術家與學者進行更多文化交流，藉以建構一個更加和諧平和的世界。

CHRISTIE'S

媒體查詢：何詠琪 | +852 2978 6719 | gigiho@christies.com
高子瑩 | +852 2978 6746 | tyko@christies.com

請[按此](#)下載有關拍品及拍賣現場圖片

關於佳士得

佳士得是世界藝術市場的頂尖拍賣行，佳士得 2019 年全球拍賣成交總額達 45 億英鎊/58 億美元。佳士得拍賣行的名字代表精美絕倫的藝術品、無可比擬的服務和國際專業知識。佳士得每年舉行約 350 場拍賣，涵蓋超過 80 個拍賣類別，包括藝術品、裝飾藝術品、珠寶、攝影作品、收藏精品、名酒等等，價格從 200 美元至超過 1 億美元不等。佳士得於私人洽購方面亦發展悠久，並擁有豐富及成功的經驗，主要集中在戰後及當代藝術、印象派及現代藝術、古典大師及珠寶類別。

除了定期的網上拍賣，佳士得在全球 46 個國家設有辦事處及 10 個拍賣中心，包括倫敦、紐約、巴黎、日內瓦、米蘭、阿姆斯特丹、迪拜、蘇黎世、香港及上海。

*請注意，提供上述估價時，除落槌價外亦會收取其他費用，詳情請參閱拍賣圖錄背頁的業務規定 D 部。

*估價不包括買家佣金。拍賣總成交額為落槌價加上買家佣金，但並未包括任何適用費用。

###

圖片因應要求提供
通過其他途徑關注佳士得：

