

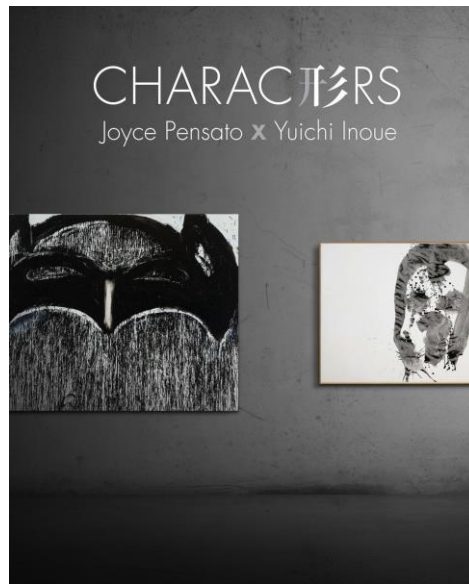
CHRISTIE'S

新聞稿 | 香港 | 2020 年 5 月 12 日 | 即時發佈

佳士得欣然呈現雲端私洽展覽

《形——潘薩托 x 井上有一》

以全新角度詮釋字形與符號的意義



香港 – 佳士得現代及當代藝術部欣然宣布將於今年五月舉行一場私人洽購的虛擬展覽，匯聚了喬伊斯·潘薩托（Joyce Pensato，美國，1941-2019 年）及井上有一（Yuichi Inoue，日本，1916 年至 1985 年）的創意作品，以二人作品之間共同展現的非凡視覺貫穿整個展覽。



井上有一攝於其工作室
照片提供：
UNAC Tokyo

儘管兩位藝術家分身處極為不同的時代與社會，但他們都以極其前衛大膽的創作，挑戰著人們對尋常字符與形象的認知。象形文字與流行形象、書法與抽象表現主義繪畫、當代視覺文化與歷史傳統之間的辯證關係在他們作品的視覺碰撞中徐徐展開。

1950 年代，井上有一開始進行單個字形的書寫實驗，他在作品中注入全身力量，筆態自由恣肆，徹底革新了日本書道，並將書法傳統與抽象表現主義接軌；四十年後，潘薩托用黑漆在巨大畫布上不羈地潑灑出各種文化形象，揭開流行圖案背深邃而暗黑的複雜性。

喬伊斯·潘薩托攝於其工作室
照片提供：Curate LA



CHRISTIE'S

本次虛擬展覽呈現了兩位藝術家創作之間的視覺對話，探索并對比字形與符號本身無盡的表現潛能，並引發觀眾對歷史脈絡與藝術流派的重新思考。

媒體查詢：何詠琪 | +852 2978 6719 | gigiho@christies.com

高子瑩 | +852 2978 6746 | tyko@christies.com

關於佳士得

佳士得是世界藝術市場的頂尖拍賣行，佳士得 2019 年全球拍賣成交總額達 45 億英鎊/58 億美元。佳士得拍賣行的名字代表精美絕倫的藝術品、無可比擬的服務和國際專業知識。佳士得每年舉行約 350 場拍賣，涵蓋超過 80 個拍賣類別，包括藝術品、裝飾藝術品、珠寶、攝影作品、收藏精品、名酒等等，價格從 200 美元至超過 1 億美元不等。佳士得於私人洽購方面亦發展悠久，並擁有豐富及成功的經驗，主要集中在戰後及當代藝術、印象派及現代藝術、古典大師及珠寶類別。

除了定期的網上拍賣，佳士得在全球 46 個國家設有辦事處及 10 個拍賣中心，包括倫敦、紐約、巴黎、日內瓦、米蘭、阿姆斯特丹、迪拜、蘇黎世、香港及上海。

**請注意，提供上述估價時，除落槌價外亦會收取其他費用，詳情請參閱拍賣圖錄背頁的業務規定 D 部。*

**估價不包括買家佣金。拍賣總成交額為落槌價加上買家佣金，但並未包括任何適用費用。*

###

圖片因應要求提供
通過其他途徑關注佳士得：

