

CHRISTIE'S

Contacts: Carine Decroi
Beverly Bueninck

+331 40 76 85 88
+331 40 76 84 08

cdecroi@christies.com
bbueninck@christies.com

LES CRÉATEURS À L'HONNEUR CHRISTIE'S PARIS 6 JUIN 2012



Paris – Le département des bijoux de Christie's Paris a l'honneur de présenter aux enchères une belle sélection de bijoux le 6 juin prochain. Parmi les pièces phares de la vente, retenons un exceptionnel collier Art Déco de la maison Cartier composé de maillons de cristal de roche et de diamants, estimé entre 100.000 et 150.000 euros. Cette vacation comprend également des bijoux de créateur tel qu'un bracelet de Suzanne Belperron (1900-1983) estimé 100.000 à 150.000, une paire de clips en citrine en forme d'ananas également réalisée par la créatrice estimée entre 15.000 et 25.000 euros, un bracelet Art Déco en onyx et jade par Jean Fouquet (1899-1984) estimé entre 30.000 et 50.000 euros et un bracelet de Line Vautrin (1913-1997) en émail rouge et bronze doré estimé entre 3.000 et 4.000 euros.



C'est en 1847 que Cartier voit le jour à Paris. Cette marque d'horlogerie et joaillerie a toujours symbolisé le luxe et l'élégance. Certains de ces bijoux, réalisés il y a parfois cent ans, font toujours la renommée de la maison. Pourtant, le style Cartier, reconnaissable entre tous, a su se renouveler avec l'esthétique et l'élégance qu'on lui connaît. Fondée en 1847 par Louis-François Cartier, la maison doit sa renommée au fils de son fondateur : Louis Cartier. C'est en 1853 que ce dernier ouvre un premier magasin dans le quartier du Palais-Royal, avant que l'entreprise ne s'installe définitivement au 13 rue de la Paix en 1899. Aujourd'hui les créations Cartier témoignent

d'un savoir-faire unique, mais aussi d'un style et de la passion de l'excellence.

En témoigne un magnifique collier Art Déco composée de maillons de cristal de roche et de diamants estimé entre 100.000 et 150.000 (illustré ci-dessus). Autre créations de la maison Cartier, trois broches originales réalisées à la fin des années 1930 représentant deux coccinelles et une tête d'indien (illustrée à droite). Cette dernière est composée d'email, de turquoise et de diamants (estimation : €5.000-7.000) tandis que les deux coccinelles sont respectivement réalisées en corail et diamants pour l'une (estimation : 8.000-12.000) et en turquoise et diamants pour l'autre (estimation : €7.000-10.000).



Les bijoux de créateurs seront également mis à l'honneur dans cette vente. Créatrice d'exception, **Suzanne Belperron (1900-1983)** commence sa carrière auprès de Jeanne Boivin, veuve du créateur René Boivin dont la maison fut créée en 1890 à Paris. Les talents de Suzanne Belperron sont vite reconnus et elle finit par prendre son indépendance en 1932. Ses créations sont très diverses et illustrent son talent. Un bracelet en cristal de roche et diamants, par la

créatrice sera placé sous le feu des enchères. Datant de 1938 et présenté dans son écrin d'origine, ce bracelet est estimé entre 100.000 et 150.000 euros (illustré ci-dessus).

Coloriste hors pair, ses sources d'inspiration sont multiples, comme les variations florales, le monde marin, les papillons ou encore les fruits à l'image d'une paire de clips en citrine en forme d'ananas conçue dans les années 1940 et estimée entre 15.000 et 25.000 euros (illustrée à droite).



Autre créateur de renom, **Jean Fouquet (1899-1984)** dont les réalisations ont toujours suscité un vif intérêt. Le talentueux fils du bijoutier Georges Fouquet triomphera dans le style Art Déco grâce à son imagination inépuisable. Un bel exemple de ses créations nous est offert avec un bracelet en onyx et jade réalisé dans les années 1930 et estimé entre 30.000 et 50.000 euros

(illustré à gauche). Un modèle similaire de ce bracelet était présenté à l'exposition « Les Arts de la bijouterie, joaillerie et orfèvrerie » au Musée Galliera à Paris, en 1929.

Line Vautrin (1913-1997) est également mise à l'honneur dans la vente. Cette créatrice parisienne crée ses premiers bijoux dès l'âge de 20 ans. C'est à l'occasion de l'Exposition Universelle de 1937, où elle loue un stand, qu'elle se fait connaître. Sa collection se diversifie : outre ses fameux boutons en bronze, elle présente des colliers, boucles d'oreilles ou encore des bracelets tel qu'un magnifique bracelet en forme de dragon composé d'email rouge et de bronze doré (estimation : €3.000-4.000, illustré à droite).



Enfin, des bijoux de la maison française FRED, fondée à Paris en 1936 par **Fred Samuel (1907-2006)**, seront proposés à la vente tel un bracelet composé d'or, de diamants et de lapis lazuli. Estimé entre 6.000 et 8.000 euros, cette pièce représentant une tête de cheval, illustre parfaitement le style des années 1970 (illustré à gauche).

Vente : Mercredi 6 juin à 15h00

Exposition : Les samedi 2, lundi 4 et mardi 5 juin de 10h à 18h et le mercredi 6 de 10h à 12h.

Christie's : 9 avenue Matignon, 75008 Paris

####

Images et catalogue disponibles sur demande

A propos de Christie's

Christie's est la première maison de ventes aux enchères dans le monde, avec des ventes aux enchères et privées qui ont atteint en 2011, la somme totale de \$5.7 milliards. Christie's est synonyme d'œuvres d'art exceptionnelles, de services incomparables et de prestige international. Fondée en 1766 par James Christie, la Maison Christie's a dirigé les plus importantes ventes aux enchères des 18^{ème}, 19^{ème} et 20^{ème} siècles et est aujourd'hui le lieu le plus célèbre pour vendre des objets uniques et exceptionnels. Christie's organise près de 450 ventes par an dans plus de 80 catégories différentes, dont les tableaux, le mobilier, la joaillerie, la photographie et les vins. Les prix s'échelonnent entre \$200 et \$80 millions. Christie's compte 53 bureaux répartis dans 32 pays et 10 salles de ventes dans le monde entier, notamment à Londres, New York, Genève, Paris, Milan, Amsterdam, Dubaï et Hong Kong. Christie's a été la première maison de ventes aux enchères à développer de nouvelles initiatives dans des marchés en pleine croissance comme la Russie, la Chine, l'Inde et les Emirats Arabes Unis, en organisant des ventes aux enchères et des expositions qui ont remporté un franc succès à Pékin, Dubaï, Mumbai et en Russie. Christie's propose également à ses clients un accès mondial à ses ventes, par le biais de Christie's LIVE™, son service unique d'enchères sur le net, en ligne et en temps réel.

NB : Les estimations ne comprennent pas les frais acheteurs. Le montant total des ventes inclut la somme du prix marteau plus les frais acheteurs et n'inclut pas les frais généraux, les frais de financement ou les frais liés aux éventuelles demandes de crédits faites par les acheteurs ou les vendeurs.