

2012年7月17日
实时发稿

媒体垂询：蒋璐阳（香港）
陈彦（北京）

+852 2978 9919
+86 10 6500 6517

ljiang@christies.com
bchen@christies.com

艺术品需求持续 佳士得2012上半年 全球成交总额达22亿英镑 / 35亿美元

以英镑计算较去年同期增长13%

来自 124 个国家的藏家登记参与全球拍卖竞投

私人洽购成交总额以英镑计算上升 53% 至 4.134 亿英镑

参与竞投的新客户总数增长 19%

网上活动增加：佳士得网站WWW.CHRISTIES.COM 浏览人次上升20%
Christie's LIVE™佳士得实时竞投增长15%



马克·罗斯科 (Mark Rothko)
《橙、红、黄》
86,882,500美元，纽约



亨利·摩尔
《斜倚的人形》
19,081,250英镑，伦敦



The Martian Pink 粉钻
17,395,728美元，香港

伦敦 / 纽约 / 香港一佳士得宣布2012年上半年全球成交总额高达22亿英镑 / 35亿美元，以英镑计算较去年同期增长13%（以美元计算增长11%，数字已包含买家佣金）。成交总额中的4.134亿英镑 / 6.615亿美元来自私人洽购，以英镑计算较2011年上半年大幅增长53%（以美元计算增长50%）。该上半年成绩亦创下佳士得及艺术市场有史以来最高的同期成交总额。

佳士得国际首席执行官史蒂文·墨菲 (Steven P. Murphy) 表示：「由于全球市场对艺术品的持续需求，委托拍卖艺术品之出众质量，加上佳士得始终致力于为买卖双方提供卓越服务及广泛选择，今年上半年佳士得的成交总额较去年同期稳步增长。随着来自世界各地的客户人数不断增多，我们全球的专家团队不仅亲自提供服务，还通过互联网接触客户，令他们无论身处何地均能灵活通过各种途径，获取他们心

仪的艺术品。佳士得在各领域所拥有的专业知识亦能保证为客户提供多元价位的艺术品。在尊重传统价值的同时，我们亦通过创新为客户带来更全面的服务，为其担当文化领导的角色。」

战后及当代艺术的成交总额为各类艺术拍卖类别之冠，创下5.761亿英镑 / 9.218亿美元的佳绩，以英镑计算较去年同期上升34%（以美元计算上升31%）。纽约佳士得于5月8日举行的战后及当代艺术晚间拍卖成交总额共计3.885亿美元（2.409亿英镑），创下该类艺术品有史以来最高成交总额。伦敦佳士得于6月27日举行的同类拍卖取得1.328亿英镑（2.073亿美元）的成交总额，成为欧洲成交总额最高的战后及当代艺术专场拍卖。

纽约佳士得于5月8日举行的拍卖上，马克·罗斯科（Mark Rothko）的《橙、红、黄》（Orange, Red, Yellow）以86,882,500美元 / 53,867,150英镑成交，成为佳士得有史以来最高成交价拍品，并刷新当代艺术品的世界拍卖成交纪录。

在2012年上半年，佳士得共有340件拍品的成交价超过100万美元（2011年同期有376件），26件的成交价超过1,000万美元（2011年同期有18件），而平均拍卖成交率（以项目计算）为79%，与过去两年相若。低价的艺术品也表现突出，南肯辛顿佳士得拍出多件估价低于1,000英镑的拍品，继连续两年刷新成交纪录后，再创同期最高成交总额。

此外，佳士得亦迎来新藏家加入艺术品市场，新登记客户的竞投金额占全球成交总额的19%。世界各地的藏家也积极参与国际拍卖，佳士得的客户来自124个国家，虽亚洲艺术拍卖总成交额对比去年同期有所下降，登记参与纽约及伦敦拍卖的亚洲客户则增加31%。

佳士得不断投入资源发展网上竞投服务，为艺术市场打开方便之门。在 2012 年上半年，佳士得的网上竞投服务吸引了大量新客户登记，鼓励藏家以更互动的方式参与竞投。佳士得网站 www.christies.com 的访客人数较去年上升 20%，通过 Christie's LIVE™ 佳士得实时竞投参与竞拍的客户人数亦增长 15%。展望未来，佳士得将会举行一系列只限网上竞投的拍卖，并会率先于八月举行经典窖藏：佳士得名酿网上拍卖专场。

史蒂文·墨菲（Steven P. Murphy）补充：「今年上半年，以艺术精品及合理估价为主导的市场发展蓬勃。未来我们将继续秉承佳士得的优良传统，为全球客户搜罗艺术精品。为进一步拓展核心拍卖业务，我们已推出私人洽购服务，客户对此反应热烈，需求稳步上升。此外，鉴于互联网的深远影响力，我们亦将推出一系列只限网上竞投的拍卖，首先登场的是八月举行的珍罕名酿拍卖。我们对2012年下半年艺术市场前景充满乐观。」

展望未来：

7月3日举行的古典大师及英国绘画晚间拍卖成交总额共计8,510万英镑 / 1.335亿美元，刷新该类艺术品的成交纪录，为下半年的成功拍卖拉开序幕。其中最瞩目的拍品为约翰·康斯塔伯（John Constable）的《水闸》（The Lock），以2,240万英镑 / 3,520万美元成交，刷新该艺术家的个人拍卖纪录。伦敦佳士得于7月5日举行的2012年尊尚珍品拍卖呈献诸多难得一见的家具及装饰艺术精品，成交总额高达1,810万英镑 / 2,820万美元。

今年下半年的重点拍卖包括：

- 为庆祝伦敦奥运会开幕，南辛肯顿佳士得将举行伦敦拍卖专场，并于7月27日至9月3日拍卖当日举行公开展览，呈献超过150件与伦敦有关的拍品，从油画、地图、纪念精品、时装以至原创双层巴士Routemaster。
- 佳士得将于8月6日举行首个只限网上竞投的经典窖藏：佳士得名酿网上拍卖专场，为一系列只限网上竞投的拍卖揭开序幕，与传统在拍卖厅举行的拍卖并驾齐驱，标志着佳士得在领先市场的全球电子商务战略中迈出重要一步。经典窖藏拍卖将于8月6日至20日举行，藏家可在网上浏览及竞投所有拍品，点击一下鼠标便可把珍藏收入囊中。
- 佳士得将于今年9月巴黎双年展期间举行两项令人引颈以待的活动。自9月11日至10月3日，佳士得将展出于贝尔·德·纪梵希（Hubert de Givenchy）私人珍藏的雕塑及艺术品。以路易十四御用雕刻家弗朗索瓦·杰拉尔东（François Girardon）的版画为灵感的展览将展出十件青铜作品、大理石半身像、铜鎏和大理石花瓶，而墙壁则会以杰拉尔东于1708年创作的版画为装饰主题。另外，巴黎佳士得将于2012年9月27日呈献伊莲娜·罗莎（Hélène Rochas）夫人珍藏，预展将于9月11日至26日向公众开放。
- 纽约佳士得秋季亚洲艺术周将于9月11日至14日隆重举行，呈献来自中国、日本、韩国及印度等亚洲国家的珍罕艺术精品。佳士得将一如以往，搜罗来自重要私人珍藏、品质出众、珍罕难求的杰出佳作，以飨藏家。重点拍品包括一批来自新泽西普林斯顿的私人珍藏明清瓷器选粹（估价50,000-60,000美元）、清乾隆御制翡翠笔筒（估价500,000-800,000美元）、朴寿根（1914-1965）于1962年绘画的《大树和三人》（Tree and three figures）（估价600,000-800,000美元）、苏博德·古普塔（Subodh Gupta）（生于1964年）的《无题》（Untitled）（估价200,000-300,000美元），以及一对明治时期（十九世纪末）青铜合金瓶（估价70,000-90,000美元）。

###

图片备索

佳士得官方中文网站 www.christies.com/chinese

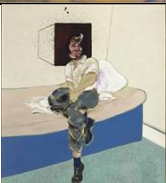
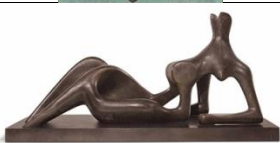
其它各场拍卖新闻稿，请浏览佳士得新闻中心。

*鉴于2012年上半年的利率浮动情况，本文内所有的拍卖数额均以英镑与美元计算，所用SWA（Sales weighted average）为1:1.60（以欧元计算为1:1.23）。2012年所成交的拍品价格均以当时的拍出价为准。

估价不包括买家佣金。拍卖总成交额为落槌价加上买家佣金，并不反映成本，财务费用或买方/卖方信贷。

所有市场份额数据均基于竞争对手的公开信息。

2012年上半年佳士得全球十大成交拍品

	86,882,500美元 53,867,150 英镑	马克·罗斯科, 《橙、红、黄》, 作于1961年 当代艺术世界拍卖纪录	纽约 2012年5月8日
	36,779,111美元 23,561,250英镑	伊夫·克莱因, 《蓝色玫瑰 (RE22)》, 作于1960年 艺术家世界拍卖纪录	伦敦 2012年6月27日
	36,482,500美元 22,619,150英镑	伊夫·克莱因, 《火色 1》, 作于1962年	纽约 2012年5月8日
	33,632,135美元 21,545,250英镑	弗朗西斯·培根, 《自画像 (习作)》, 作于1964年	伦敦 2012年6月27日
	30,148,375美元 19,081,250英镑	亨利·摩尔, 《斜倚的人形》, 作于1951年 艺术家世界拍卖纪录	伦敦 2012年2月7日
	26,609,175美元 16,841,250英镑	胡安·米罗, 《画-诗》, 作于1925年	伦敦 2012年2月7日
	23,042,500美元 14,286,350英镑	杰克逊·波洛克, 《第28号, 1951》, 作于1951年 艺术家世界拍卖纪录	纽约 2012年5月8日
	22,482,500美元 13,939,150英镑	巴内特·纽曼, 《太一V》, 作于1952年 艺术家世界拍卖纪录	纽约 2012年5月8日
	21,810,500美元 13,522,510英镑	格哈德·李希特, 《抽象画 (798-3)》, 作于1993年 艺术家世界拍卖纪录	纽约 2012年5月8日
	20,170,071美元 12,921,250英镑	尚·米榭·巴斯奇亚, 《无题》, 作于1981年 艺术家世界拍卖纪录	伦敦 2012年6月27日

关于佳士得：

佳士得是世界艺术市场的顶尖拍卖行，2011 年佳士得全球拍卖及私人洽购的成交总额达 36 亿英镑/57亿美元。2012年上半年佳士得全球成交总额达22亿英镑 / 35亿美元。佳士得拍卖行的名字代表了精美绝伦的艺术品、无可比拟的服务和专业知识，以及蜚声国际的显赫名声。佳士得于1766年由詹姆士·佳士得（James Christie）所创立，在过去几个世纪先后举办多场举足轻重的拍卖会，是珍稀独特艺术品的汇集之地。佳士得每年举行450多场拍卖，涵盖超过80个拍卖类别，包括装饰艺术品、珠宝、摄影作品、收藏精品、名酒等等，价格从200美元至超过1 亿美元不等。佳士得于私人洽购方面亦发展悠久，并拥有丰富及成功的经验，主要集中在战后及当代艺术、印象派及现代艺术、古典大师及珠宝类别。2011年佳士得全球私人洽购成交总额达5.02亿英镑/8.086亿美元，以英镑计算较2010年增长44%。

佳士得在全球32个国家设有53个办事处及10个拍卖中心，包括伦敦、纽约、巴黎、日内瓦、米兰、阿姆斯特丹、迪拜、苏黎世及香港。佳士得近来亦积极拓展业务至成长性市场如俄罗斯、中国、印度及阿拉伯联合酋长国，在北京、孟买和迪拜也成功举办展览及拍卖会。

**估价不包括买家佣金。拍卖总成交额为落槌价加上买家佣金，并不反映成本，财务费用或买卖双方信贷。*

图片备索

佳士得官方中文网站 www.christies.com/chinese

请登入www.christies.com/chinese或佳士得 iPhone 应用程序在线浏览图录

通过其它途径关注佳士得：



ⁱ 2011 年 7 月发布的上半年私人洽购成交总额为 2.867 亿英镑（4.673 亿美元）；该资料已更正为 2.704 亿英镑（4.407 亿美元）。