

CHRISTIE'S 佳士得

新聞稿 | 香港 | 2012 年 11 月 8 日
即時發佈

香港佳士得【精緻名錶】 秋季拍賣將於2012年11月28日舉行

穿越時空的美學藝術之旅
匯聚一系列從未於拍賣會亮相之腕錶
以及由世界頂級製錶品牌所創製之獨一無二複雜腕錶作品

呈獻540枚名錶作品，總估值逾1.3億港元/ 1700萬美元

矚目之作包括百達翡麗STAR CALIBER 2000懷錶

|精緻名錶，伍斯拍賣廳，2012年11月28日，上午11時及下午3時|

香港—佳士得將於 2012 年 11 月 28 日星期三假座香港會議展覽中心舉行【精緻名錶】秋季拍賣會。此次拍賣將為藏家呈獻 540 枚各式各樣的名錶作品，估價達 1.3 億港元/ 1700 萬美元，當中包括多枚首次於拍賣會亮相的款式。百達翡麗的作品繼續成為今季拍賣的一大亮點，一系列三問、計時及雙秒追針萬年曆款式，令拍賣會陣容更顯鼎盛。結集 **Star Caliber 2000 懷錶**、**型號 3939** 和**型號 5016** 的「青龍金匱」，更是本季拍賣會不容錯過的重點。其他精選作品包括一套四枚從未有記載的**型號 5004**、由 25 枚頂級腕錶組成的「高瞻遠矚」系列，及網羅多款鑽石、綠寶石、紅寶石鑲嵌腕錶的「高級珠寶腕錶」系列。是次拍賣的精品估價由 1,000 美元至 200 萬美元不等，當中包括了約 150 枚不設底價的拍品，將為入門或資深收藏家提供不同種類的選擇。

請[按此](#)瀏覽香港佳士得【精緻名錶】秋拍的視頻介紹

百達翡麗從未亮相的複雜珍藏



創立於 1851 年的百達翡麗，是全球其中一家最具信譽及備受追捧的製錶商。追溯至 1851 年首次亮相於倫敦水晶宮舉行的世界博覽會，百達翡麗品牌已經憑藉展出首批無匙上鏈時計，展露高超的製錶造詣，開始深受歐洲精英貴族的注目。有賴這家瑞士製錶商恪守精湛技術、工藝與創新之承諾，以及追求完美的經營理念，此品牌鐘錶作品的吸引力多年以來從未動搖。

在本季呈獻的百達翡麗作品中，最為矚目的當屬「青龍金匱」系列，所呈獻的 3 款珍品皆是拍賣市場難得一見的百達翡麗頂級當代名作，更是首度亮相拍場。**Star Caliber 2000**（拍品編號 2952，

見左圖，估價：港幣 18,000,000-32,000,000/美元 2,300,000-4,000,000）便是當代創新製錶技術的最佳例證。具備 21 項複雜功能的 **The Star Calibre** 是品牌耗費 7 年時間，為迎接千禧年而研發。



「青龍金匱」系列的另一焦點之作，為一枚極有可能是獨一無二的配備珍珠貝母錶盤的型號 3939，約製於 2011 年（拍品編號 2687，見上頁右圖，估價：港幣 2,800,000-4,400,000/美元 350,000-550,000）；另外還有一枚極為罕見、重要的 18K 黃金萬年曆陀飛輪三問腕錶，型號 5016，約製於 2010 年（拍品編號 2908，估價：港幣 3,200,000-4,800,000/美元 400,000-550,000）。這些拍品的獨特性，不但在於其配備多項複雜功能，也在於豐富的美學價值，成功將實用性時計，轉化成高超的藝術創作。隨著現今對製錶技術的認知不斷提升，和迅速增長的需求，如以上兩枚拍品的例子，幾乎不可能再被挖掘出來。



四枚受私人藏家委托、未有記載的百達翡麗 5004 型號腕錶，亦是本季矚目亮點之一（拍品編號 2840、2866、2903、2930，見左圖）。型號 5004 於 1995 年面世，現已停產，如今由 5204 型號取替。此四枚拍品分別配備獨一無二的錶盤，與各自的錶殼金屬物料互相呼應，示範了結合複雜機械、錶盤設計和獨

特性的組合。腕錶另一種獨有元素是錶盤上的測速計刻度，並有百達翡麗發出的「原產地證書」為憑。

「高瞻遠矚」系列也是本季不容錯過的精選，共網羅了 25 枚稀罕、備受追捧的時計。此系列的精品全屬最為人信賴稱頌、歷史最悠久的瑞士頂級錶廠如百達翡麗、愛彼、江詩丹頓、芝柏及寶珀的作品，當中蘊含著千百年來世代相傳的鐘錶工藝及技術創新。這一系列的亮點包括三枚配備黑色錶盤的百達翡麗作品，例如配備三問功能、鉑金錶殼和黑色珐瑯寶璣錶盤的型號 3979（拍品編號 2951，估價：港幣 3,200,000-4,800,000/美元 400,000-600,000）、備有三問、陀飛輪、萬年曆功能的黑色錶盤型號 5016（拍品編號 2747，見右圖，估價：港幣 3,200,000-5,200,000/美元 420,000-650,000），以及限量發行、配備三問功能及黑色錶盤的型號 5029（拍品編號 3039，估價：港幣 3,300,000-5,200,000/美元 420,000-650,000）。



這些將於本季出拍之時計，箇中特點就是令人印象深刻的工藝。能夠展現其卓越工藝的例證是一枚百達翡麗的作品，該 18K 金獵殼懷錶獨一無二，配以由出自珐瑯大師 Suzanne Rohr 手筆、取材自法國畫家 F. Boucher 的微繪珐瑯，約製於 1992 年（拍品編號 2743，見左圖，估價：港幣 880,000-1,500,000/美元 110,000-200,000）。懷錶由一位重要的私人藏家委託出拍，過往從未進行公開拍賣。藝術家 Suzanne Rohr 自 1967 年開始為百達翡麗獨家繪製珐瑯作品，被譽為世上最優秀的微繪珐瑯大師，其作品每每將製錶工藝融合繪畫藝術，比如十八世紀的新古典主義、十三至十七世紀古典大師的作品，以及印象派畫作。同類型作品中，含有 Rohr 珐瑯裝飾的款式數量有限，皆因大師每年僅為兩至三枚懷錶，製作其標誌性的珐瑯裝飾。

高級珠寶腕錶－八枚璀璨傑作

由八枚鑲嵌瑰麗鑽石、綠寶石及紅寶石的時計組成的「高級珠寶系列」，包含了伯爵、梵克雅寶、崑崙錶及名仕等品牌優雅的經典型號。整個系列的重點包括了製於 1989 年的伯爵 Aura 型號 18K 金鑲鑽石及綠寶石的女裝鏈帶腕錶（拍品編號 3028，估價：港幣 1,000,000-1,800,000/美元 125,000-225,000）；以及另一枚獨一無二的伯爵女裝腕錶，此腕錶配備 18K 白金鑲鑽六邊形錶殼，配襯棕色鑽石鑲嵌隱藏式錶盤，製於 1998 年（拍品編號 2735，見左圖，估價：港幣 1,000,000-1,800,000/美元 125,000-225,000）。腕錶鑲嵌 94 顆鑽石，共重 15.81 克拉，其中一顆棕色鑽石重約 8.34 克拉，屬於品牌歷來推出市場作品中最經典的作品之一。此枚精緻的珍藏，或許是應客戶的要求特別訂製，獨特性可見一斑。



積家與佳士得共襄善舉，攜手支持護苗基金

佳士得榮幸地受積家委托對 Reverso Blue Enamel 原型腕錶進行慈善拍賣（拍品編號 3064，見右圖，此錶未有提供估價；建議零售價為港幣 357,000），支持慈善機構護苗基金會。佳士得將會全數捐出此拍品之買家佣金。護苗基金會是一間獲香港特別行政區政府認可的慈善團體，旨在保護 18 歲以下人士免受性侵犯。基金會由國際知名演員、心理治療學碩士蕭芳芳女士創辦。



傳媒垂詢：

羅嘉裕 (Suky Lo) | 香港 | +852 2978 6736 | sukylo@christies.com
米薏 (Meng Mi) | 北京 | +86 10 65006517 | mmi@christies.com

精選圖片可[按此連結](#)下載

###

佳士得官方中文網站 www.christies.com/chinese
請登入 www.christies.com/chinese 或佳士得 iPhone 應用程式在線瀏覽圖錄

關注佳士得：



佳士得簡介

佳士得是世界藝術市場的頂尖拍賣行，2011 年佳士得全球拍賣及私人洽購的成交總額達 36 億英鎊/57億美元。2012年上半年佳士得全球成交總額達22億英鎊／35億美元。佳士得拍賣行的名字代表了精美絕倫的藝術品、無可比擬的服務和專業知識，以及蜚聲國際的顯赫名聲。佳士得於1766年由詹姆士·佳士得（James Christie）創立，200多年來曾舉辦無數重要拍賣，以超卓服務與專業知識為世界各地藏家呈獻來源有緒的珍罕精品。

佳士得於全球32國設有10家拍賣中心與53家代表處。位於倫敦、紐約、巴黎、日內瓦、米蘭、阿姆斯特丹、迪拜、蘇黎世與香港的十家拍賣中心，每年舉行逾450場藝術、裝飾工藝、珠寶首飾、攝影作品、名酒等80多個類別的拍賣，從價值連城的藝術傑作到估價相宜的精緻珍品盡皆網羅。佳士得亦著重以戰後及當代藝術、印象派及現代藝術、古典大師傑作、珠寶等類別為主的私人洽購服務，歷年屢創佳績，2011年私人洽購成交總額達5.02億英鎊（8.086億美元），較去年大幅增長44%。佳士得業務更已拓展至俄羅斯、中國、印度、阿聯酋等新興市場，並於北京、孟買、迪拜等地舉辦多場拍賣與展覽，成績傲視同儕。

**拍品估價不包括買家應付酬金。成交總額為下槌價與買家應付酬金的總和，並不包括其他費用、融資成本或買賣方信貸。*