

CHRISTIE'S 佳士得

新闻稿 | 香港 | 2012 年 11 月 8 日
实时发布

香港佳士得【精致名表】 秋季拍卖将于2012年11月28日举行

穿越时空的美学艺术之旅
汇聚一系列从未亮相于拍卖会之腕表
以及由世界顶级制表品牌所打造之独一无二复杂腕表作品

呈献540枚名表作品，总估值逾1.3亿港元/ 1700万美元

瞩目之作包括百达翡丽STAR CALIBER 2000怀表

|精致名表，伍斯拍卖厅，2012年11月28日，上午11时及下午3时|

香港—佳士得将于 2012 年 11 月 28 日星期三假座香港会议展览中心举行【精致名表】秋季拍卖会。此次拍卖将为藏家呈献 540 枚各式各样的名表作品，估价达 1.3 亿港元/ 1700 万美元，当中包括多枚首次于拍卖会亮相的款式。百达翡丽的作品继续成为今季拍卖的一大亮点，一系列三问、计时及双秒追针万年历款式，令拍卖会阵容更显鼎盛。结集 Star Caliber 2000 怀表、型号 3939 和型号 5016 的「青龙金匱」，更是本季拍卖会不容错过的重点。其他精选作品包括一套四枚从未有记载的型号 5004、由 25 枚顶级腕表组成的「高瞻远瞩」系列，及网罗多款钻石、绿宝石、红宝石镶嵌腕表的「高级珠宝腕表」系列。本次精品还包括了约 150 枚不设底价的拍品，估价由 1,000 美元至 200 万美元不等，将为入门或资深收藏家提供不同种类的选择。

请[按此](#)浏览香港佳士得【精致名表】秋拍的视频介绍

百达翡丽从未亮相的复杂珍藏



创立于 1851 年的百达翡丽，是全球其中一家最具信誉及备受追捧的制表商。追溯至 1851 年首次亮相于伦敦水晶宫举行的世界博览会，百达翡丽品牌已经凭借展出首批无匙上链時計，展露高超的制表造诣，开始深受欧洲精英贵族的注目。有赖这家瑞士制表商恪守精湛技术、工艺与创新之承诺，以及追求完美的经营理念，此品牌钟表作品的吸引力多年以来从未动摇。

在本季呈献的百达翡丽作品中，最为瞩目的当属首度亮相于拍场的「青龙金匱」系列，所呈献的 3 款珍品皆是拍卖市场难得一见的百达翡丽顶级当代名作。Star Caliber 2000（拍品编号 2952，见

左图，估价：港币 18,000,000-32,000,000/美元 2,300,000-4,000,000）是当代创新制表技术的最佳例证。具备 21 项复杂功能的 The Star Calibre 是品牌耗费 7 年时间，为迎接千禧年而研发的。



「青龙金匱」系列的另一焦点之作，为一枚极有可能是独一无二的配有珍珠贝母表盘腕表，型号 3939，约制于 2011 年（拍品编号 2687，见上页右图，估价：港币 2,800,000-4,400,000/美元 350,000-550,000）；另外还有一枚极为罕见、重要的 18K 黄金万年历陀飞轮三问腕表，型号 5016，约制于 2010 年（拍品编号 2908，估价：港币 3,200,000-4,800,000/美元 400,000-550,000）。这些拍品的独特性，不但在于其配备多项复杂功能，也在于丰富的美学价值，成功将实用性時計，转化成高超的艺术创作。随着现今对制表技术的认知不断提升，和迅速增长的需求，如以上两枚拍品的例子，几乎不可能再被挖掘出来。



四枚受私人藏家委托、未有记载的百达翡丽 5004 型号腕表，亦是本季瞩目亮点之一（拍品编号 2840、2866、2903、2930，见左图）。型号 5004 于 1995 年面世，现已停产，如今由 5204 型号取替。此四枚拍品分别配备独一无二的表盘，与各自的表壳金属物料互相呼应，示范了结合复杂机械、表盘设计和独

特性的组合。腕表另一种独有元素是表盘上的测速计刻度，并有百达翡丽提供的「原产地证书」为凭。

「高瞻远瞩」系列也是本季不容错过的精选，共网罗了 25 枚稀罕、备受追捧的時計。此系列的精品全以最为人信赖称颂、历史最悠久的瑞士顶级表厂如百达翡丽、爱彼、江诗丹顿、芝柏及宝珀的作品，当中蕴含着千百年来世代相传的钟表工艺及技术创新。这一系列的亮点包括三枚配备黑色表盘的百达翡丽作品，例如配备三问功能、铂金表壳和黑色珐琅宝玑表盘的型号 3979（拍品编号 2951，估价：港币 3,200,000-4,800,000/美元 400,000-600,000）、备有三问、陀飞轮、万年历功能的黑色表盘型号 5016（拍品编号 2747，见右图，估价：港币 3,200,000-5,200,000/美元 420,000-650,000），以及限量发行、配备三问功能及黑色表盘的型号 5029（拍品编号 3039，估价：港币 3,300,000-5,200,000/美元 420,000-650,000）。



这些将于本季呈现的精品，最大特点为令人印象深刻的艺术性及其格外的细节处理。能够展现其卓越工艺的例证是一枚百达翡丽的作品，该 18K 金猎壳怀表独一无二，配以由出自珐琅大师 Suzanne Rohr 手笔、取材自法国画家 F. Boucher 的微绘珐琅，约制于 1992 年（拍品编号 2743，见左图，估价：港币 880,000-1,500,000/美元 110,000-200,000）。怀表由一位重要的私人藏家委托出拍，过往从未进行公开拍卖。艺术家 Suzanne Rohr 自 1967 年开始为百达翡丽独家绘制珐琅作品，被誉为世上最优秀的微绘珐琅大师，其作品每每将制表工艺融合绘画艺术，比如十八世纪的新古典主义、十三至十七世纪古典大师的作品，以及印象派画作。同类型作品中，含有 Rohr 珐琅装饰的款式数量有限，皆因大师每年仅为两至三枚怀表，制作其标志性的珐琅装饰。

高级珠宝腕表— 八枚璀璨杰作

由八枚镶嵌瑰丽钻石、绿宝石及红宝石的时计组成的「高级珠宝系列」，包含了伯爵、梵克雅宝、昆仑表及名仕等品牌优雅的经典型号。整个系列的重点包括了制于 1989 年的伯爵 Aura 型号 18K 金镶钻石及绿宝石的女装链带腕表（拍品编号 3028，估价：港币 1,000,000-1,800,000/美元 125,000-225,000）；以及另一枚独一无二的伯爵女装腕表，此腕表配备 18K 白金镶钻六边形表壳，配衬棕色钻石镶嵌隐藏式表盘，制于 1998 年（拍品编号 2735，见左图，估价：港币 1,000,000-1,800,000/美元 125,000-225,000）。腕表镶嵌 94 颗钻石，共重 15.81 克拉，其中一颗棕色钻石重约 8.34 克拉，属于该品牌历来推出市场作品中最为经典的作品之一。此枚精致的珍藏，或许是应客户的要求特别订制，独特性可见一斑。



积家与佳士得共襄善举，携手支持护苗基金

佳士得此次荣幸地受积家委托对 Reverso Blue Enamel 原型腕表进行慈善拍卖（拍品编号 3064，见右图，此表未有提供估价；建议零售价为港币 357,000），支持慈善机构护苗基金会。佳士得将全数捐出此拍品之买家佣金。护苗基金会是一间获香港特别行政区政府认可的慈善团体，旨在保护 18 岁以下人士免受性侵犯。基金会由国际知名演员、心理治疗学硕士萧芳芳女士创办。



传媒垂询：

罗嘉裕 (Suky Lo) | 香港 | +852 2978 6736 | sukylo@christies.com
米薏 (Meng Mi) | 北京 | +86 10 65006517 | mmi@christies.com

精选图片可[按此连结下载](#)

###

佳士得官方中文网站 www.christies.com/chinese
请登入 www.christies.com/chinese 或佳士得 iPhone 应用程序在线浏览图录

关注佳士得：



佳士得简介

佳士得是世界艺术市场的顶尖拍卖行，2011 年佳士得全球拍卖及私人洽购的成交总额达 36 亿英镑/57 亿美元。2012 年上半年佳士得全球成交总额达 22 亿英镑/35 亿美元。佳士得拍卖行的名字代表了精美绝伦的艺术品、无可比拟的服务和专业知识的，以及蜚声国际的显赫名声。佳士得于 1766 年由詹姆士·佳士得 (James Christie) 创立，200 多年来曾举办无数重要拍卖，以超卓服务与专业知识为世界各地藏家呈献来源有绪的珍罕精品。

佳士得于全球32国设有10家拍卖中心与53家代表处。位于伦敦、纽约、巴黎、日内瓦、米兰、阿姆斯特丹、迪拜、苏黎世与香港的十家拍卖中心，每年举行逾450场艺术、装饰工艺、珠宝首饰、摄影作品、名酒等80多个类别的拍卖，从价值连城的艺术杰作到估价相宜的精致珍品尽皆网罗。佳士得亦着重以战后及当代艺术、印象派及现代艺术、古典大师杰作、珠宝等类别为主的私人洽购服务，历年屡创佳绩，2011年私人洽购成交总额达5.02亿英镑（8.086亿美元），较去年大幅增长44%。佳士得业务更已拓展至俄罗斯、中国、印度、阿联酋等新兴市场，并于北京、孟买、迪拜等地举办多场拍卖与展览，成绩傲视同侪。

**拍品估价不包括买家应付佣金。成交总额为下槌价与买家应付佣金的总和，并不包括其他费用、融资成本或买卖双方信贷。*