

# CHRISTIE'S

COMMUNIQUÉ DE PRESSE | PARIS | 10 NOVEMBRE 2023 | POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

## **LA VENTE *PHOTOGRAPHIES & LOTHAR SCHIRMER'S GLAMOUR COLLECTION* TOTALISE 2,5 M € | 2,6 M \$**

**RECORD POUR UNE VENTE PHOTOGRAPHIE DEPUIS 2019**

**RECORD DU MONDE POUR :  
PATRICK DEMARCHELIER | DAVID SNEIDER | ANTON CORBIJN**

**22% DE NOUVEAUX ACHETEURS**



Vue de l'exposition de la vente *Photographies & Lothar Schirmer's Collection*. Helmut Newton, *Private Property, Suites I, II & III*, (3 portfolios / 45 works), 1975-1983

**Résultat : 302 400 €**

Paris - Christie's Paris présentait jusqu'à hier, la vente en ligne **Photographies & Lothar Schirmer's Glamour Collection**, réunissant plus de 153 tirages d'artistes majeurs des XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles à l'instar d'**Helmut Newton**, **Robert Mapplethorpe**, **Irving Penn**, **Peter Beard**, **William Klein**, **Hiroshi Sugimoto** ou encore **Man Ray** et **Constantin Brancusi**. La première partie de la vente **Lothar Schirmer's Glamour Collection** (82 lots) était consacrée à la collection du célèbre éditeur d'art.

La vente a totalisé **2,5 M€ | 2,6 M \$**, soit le meilleur résultat pour une vente de photographie entièrement en ligne. Des enchérisseurs et sous-enchérisseurs provenant de 25 pays du monde entier ont participé à la vente.

Le portfolio complet de **Helmut Newton**, *Private Property, Suites I, II & III* (2 portfolios / 45 work), œuvre phare de la vente, a été vendu **302 400 €**. L'œuvre **Man in Polyester Suit** de **Robert Mapplethorpe** a été adjugé **252 000 €**.

Deux-tiers des lots ont été vendus au-dessus de leur estimation :

- **Robert Mapplethorpe**, *Isabella Rossellini*, 1988 (lot 9), vendu **27 800 €** (estimation 15 000 – 20 000 €)
- **Steven Klein**, *X-STaTIC PRO=CeSS11 ["Madonna on table"]*, 2002 (lot 33), vendu **35 280 €** (estimation 6 000 – 8 000€)
- **Herbert List**, *Herr und Hund (Master and Dog), Portofino, Italy*, 1936 (lot 63), vendu **23 940 €** (estimation : 3 000 – 5 000 €)
- **Cindy Sherman**, *Untitled #277 (Tribute to Dior for Harper's Bazaar)*, 1993 (lot 82) vendu **94 000 €** (estimation : 40 000 – 60 000 €)
- **Man Ray**, *Genica Athanasiou portant un manteau Chanel, pour 'Antigone' de Cocteau*, 1921 (lot 127), vendu **81 900 €** (estimation 8 000 – 12 000 €).

La vente a réalisé 3 records du monde pour trois œuvres issues de la collection Lothar Schirmer :

- Un record du monde pour **Patrick Demarchelier**, avec *Christy Turlington, New York*, 1990 (lot 8), vendu : **138 500 €** (estimation 20 000 – 30 000 €)
- Un record du monde pour **David Seidner** avec *"YSL", Anh Duong*, 1986 (lot 48), vendu : **20 160 €** (estimation 3 000 – 5 000 €)
- Un record du monde pour **Anton Corbijn**, *Kraftwerk I-IV, Heads of the Kraftwerk mannequins, Barcelona*, 1981 (lot 26), vendu : **44 100 €** (estimation : 30 000 – 50 000 €)

|                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>LOT 8</b></p> <p><i>Lothar Schirmer's Glamour Collection</i><br/><b>PATRICK DEMARCHELIER (1943-2022)</b><br/><i>Christy Turlington New York 1990</i></p> <p>ESTIMATION<br/>20 000 - 30 000 €<br/>RESULTAT<br/>138 600 €</p>                    | <p><b>LOT 26</b></p> <p><i>Lothar Schirmer's Glamour Collection</i><br/><b>ANTON CORBIJN (NÉ EN 1955)</b><br/><i>Kraftwerk I-IV, Heads of the Kraftwerk mannequins, Barcelona, 1981</i></p> <p>ESTIMATION<br/>30 000 - 50 000 €<br/>RESULTAT<br/>44 100 €</p> | <p><b>LOT 48</b></p> <p><i>Lothar Schirmer's Glamour Collection</i><br/><b>DAVID SEIDNER (1957-1999)</b><br/><i>YSL, Anh Duong, 1986</i></p> <p>ESTIMATION<br/>3 000 - 5 000 €<br/>RESULTAT<br/>20 160 €</p>    |
| <p><b>LOT 82</b></p> <p><i>Lothar Schirmer's Glamour Collection</i><br/><b>CINDY SHERMAN (NÉE EN 1954)</b><br/><i>Untitled #277 (Tribute to Dior for Harper's Bazaar) 1993</i></p> <p>ESTIMATION<br/>40 000 - 60 000 €<br/>RESULTAT<br/>94 500 €</p> | <p><b>LOT 120</b></p> <p><b>CONSTANTIN BRANCUSI (1876-1957)</b><br/><i>Le Poisson, c. 1924</i></p> <p>ESTIMATION<br/>20 000 - 30 000 €<br/>RESULTAT<br/>44 100 €</p>                                                                                          | <p><b>LOT 127</b></p> <p><b>MAN RAY (1890-1976)</b><br/><i>Genica Athanasiou portant un manteau Chanel pour 'Antigone' de Cocteau 1921</i></p> <p>ESTIMATION<br/>8 000 - 12 000 €<br/>RESULTAT<br/>81 900 €</p> |

**TOUS LES RESULTATS EN CLIQUANT [ICI](#)**  
**VISUELS DISPONIBLES POUR LA PRESSE [ICI](#)**

**CONTACT PRESSE | CHRISTIE'S | Briseis Leenhardt / Chiara Di Leva | [pressparis@christies.com](mailto:pressparis@christies.com)**  
**#Christie's**

**À propos de Christie's**

Fondée en 1766, Christie's est un leader mondial de l'art et du luxe, présente dans près de cinquante pays, à travers l'Amérique, l'Europe, le Moyen-Orient et l'Asie-Pacifique, et [des salles de vente internationales](#) à New York, Londres, Hong Kong, Paris et Genève. Si son premier métier est l'organisation de ventes aux enchères, physiques et en ligne, les spécialistes de Christie's offrent à leurs clients un portefeuille complet de services internationaux, notamment en matière d'évaluation et de financement d'œuvres d'art, d'immobilier international et d'éducation. Les [ventes aux enchères](#) de Christie's couvrent plus de [80 catégories d'art et du luxe](#), à des prix pouvant aller de 500 Euros jusqu'à plus de 100 millions d'Euros.

Christie's a vendu 8 des 10 collections plus prestigieuses de tous les temps, a atteint le prix record mondial pour une œuvre d'art lors d'une vente aux enchères, a lancé la première plateforme de vente aux enchères entièrement sur [chaîne dédiée à l'art NFT](#) exceptionnel et gère un fonds d'investissement destiné à soutenir des start-ups innovantes sur le marché de l'art.

Christie's s'engage également à promouvoir une culture responsable dans l'ensemble de ses activités et de ses communautés à travers le monde. [Pour en savoir plus](#), parcourez, enchérissez, [découvrez](#) et rejoignez-nous pour le meilleur de l'art et du luxe sur [christies.com](https://christies.com) ou en téléchargeant les applications Christie's.

\*Merci de bien vouloir noter, lors de toute mention des estimations ci-dessus, que des honoraires viennent s'ajouter au prix marteau lors de la vente. Merci de vous référer au paragraphe D des conditions générales de vente au dos du catalogue.

\*Les estimations ne comprennent pas les frais acheteurs. Les prix de ventes correspondent au prix marteau auquel s'ajoutent les frais acheteurs. Le total des ventes s'entend également en prix marteau auquel s'ajoutent les frais acheteurs.

FOLLOW CHRISTIE'S ON

