

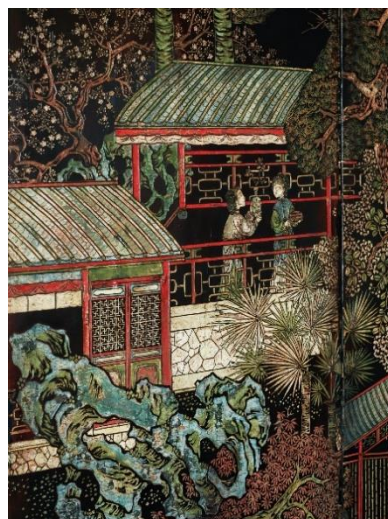
CHRISTIE'S

新聞稿 | 巴黎 | 2022年9月15日 | 即時發布

由北京到凡爾賽宮： V.W.S.珍藏

二十世紀顯赫家族的傳奇故事

拍賣將於 2022 年 12 月 13 及 14 日於巴黎舉行
精選拍品將於紐約、倫敦和巴黎巡展



巴黎 – 佳士得將於 12 月 13 及 14 日呈獻一批獨特珍藏，包括 290 件拍品，總估價為 700 萬至 1,100 萬歐元。拍賣包括一批令人驚豔的珍貴白玉和黃玉工藝精品，也有精彩紛呈的經典歐洲家具和多件十八世紀法國傑作，以及精選的高級訂製服裝珍藏。V.W.S.珍藏訴說一個家庭逃離沙俄迫害，其後成就輝煌的非凡故事。珍藏涵蓋各種風格、地區和時代，展現東西方不同文化與文明之間令人意想不到的連繫。這個珍藏以極致典雅的美學作為重點，透現優雅脫俗品味，彷彿藉此回應動盪的二十世紀。

非凡旅程

這個家族的旅程由1903年開始，當時東清鐵路（俄國期盼已久的西伯利亞鐵路東部支線）剛好完工，這個家庭與許多人一樣逃離沙皇帝國，以擺脫政治迫害和反猶太主義。他們其後定居中國最北的城市哈爾濱，並由1906年起經營生意。與其他人一樣，這個家族被這裡的希望所吸引，而在這裡安身立命。當時，哈爾濱是滿洲的經濟文化重鎮，這個繁華的城市早已成為大批猶太人的安身之地。作為一家之主的父親學養甚佳、思想開明，而且擅長多國語言，他很適應在哈爾濱的生活，創業後不久已非常成功，因而深受敬重。1932年，日本入侵滿洲，令這個家族與許多人被迫逃亡，後來落戶上海。由於生意的緣故，這位成功的商人帶同家人先後於香港、北美和其他亞洲國家長期旅居，他們更由1930年代開始蒐羅中國藝術品，珍藏不斷發展壯大，一直由家族後人保護。這個珍藏得以在歷史鉅變中留存下來，成為東西方之間的重要橋樑，傳承逾一個世紀的藏品體現文化傳統的精髓和精神。這位藏家彷彿跟隨歷史學家的步伐，按照歷史學家伊萬·雅布隆卡(Yvan Jablonka)提出的原則探究作品的來源：「研究、遊歷、發掘、細讀、摸索、遇見、收集證詞和文獻，渴望奉獻自己和學習如何欣賞事物」⁽¹⁾。這次拍賣的珍藏極富象徵意義，而且藏品的品相極佳，甚具代表性。

「想令事物變得完整，使一切重聚，
必須先體會分離和流散的感覺。」

(艾德蒙·德瓦爾Edmund de Waal)，《Letters to Camondo》，第81頁，Penguin Random House Vintage 出版；巴黎裝飾藝術博物館一影片由安娜·克拉利亞·奧斯塔森科(Anna-Claria Ostasenko)拍攝；艾德蒙·德瓦爾著

中國御製瑰寶

自古以來，玉石也是中華文化的重要基礎，象徵高貴、完美和長生等吉祥之意，與中華民族的核心精神密不可分。1930年代，藏家於上海開始收藏中國瓷器、鼻煙盒和一批令人驚豔的玉器。精美的白玉、黃玉和青白玉藏品數量龐大，而且為品質非凡的御製珍寶，充分體現藏家眼光獨到、知識淵博。珍藏中的多件玉器均源自中華文化最為鼎盛的乾隆時期，琳瑯滿目的臻品必定教品味鑑賞家亦為之眼前一亮。1963至1964年，來自此珍藏的數件珍品曾於倫敦推出拍賣，而今年12月，佳士得將於巴黎首次呈獻整個珍藏。

「探索珍藏時我異常興奮，
因為我從未見過數量如此龐大
而從未現身市場的館藏級玉器」

Camille de Foresta，佳士得亞洲藝術資深專家



清乾隆
黃玉結繩紋獸耳銜環蓋瓶
估價：60,000-80,000 歐元



清乾隆
白玉福壽紋匱
估價：300,000-500,000 歐元



清乾隆
白玉福壽喜慶筆洗
估價：300,000-500,000 歐元



清十八世紀
黃玉鳳紋仿古觥式瓶
估價：80,000-120,000 歐元

丹尼爾·帕斯格里莫創意佈置的貴族裝潢

在丹尼爾·帕斯格里莫(Daniel Pasgrimaud)設計的華麗空間裡，家族最珍視的臻美中國藝術珍品與法式家具傑作互相映襯。帕斯格里莫曾為羅浮宮、多位品味藏家和眼光獨到的審美家效力，是二十世紀下半葉才華橫溢的低調室內設計師。他將中西傑作創意結合，以教人嘆為觀止的室內裝潢巧妙襯托家族的珍藏，

丹尼爾·帕斯格里莫

「是為當代最偉大的室內設計師之一。」

(羅浮宮博物館藝術品部總監 Daniel Alcouffe。

在丹尼爾·帕斯格里莫設計的家居所展示的歐洲私人珍藏，佳士得)

成就其歷來最賞心悅目的家居佈置。以青綠色為主色的華麗客廳，把眾人的目光引領至一扇巧奪天工的科羅曼德亮漆屏風。帕斯格里莫從單色中國瓷器的和暖色調汲取靈感，為飯廳營造出溫馨精緻、親切宜人的氣氛。無論是採用純日式裝潢的小型飯廳、重現龐貝古城輝煌氣派的大廳，還是採用新伊特拉斯坎文明風格的客廳，每個房間也是無匹創意與優雅風格的結晶。設計師透過組合精彩傑作與稀世珍藏，為精雕細琢的家具注入生命力，當中包括由安德烈·查理斯·布勒(André-Charles Boulle，路易十四的御用細木工匠)製作的一對鑲嵌底座、亞當·韋斯韋勒(Adam Weisweiler)製作的書桌、皮埃爾·馬克雷(Pierre Macret)設計的櫃子，以及大衛·倫琴(David Roentgen，曾為俄國女皇和路易十六效力)的佳作。珍藏匯聚了多位古典裝飾藝術名匠的力作，令人想到于貝爾·德·紀梵希(Hubert de Givenchy)的脫俗品味。佳士得最近更曾舉辦一場難忘的紀梵希珍藏拍賣，展示他對古典家具的熱愛。這位傳奇時裝設計師兼藏家也與建立這個珍藏的家族認識多年，這段友誼建基於雙方同樣講究的出眾品味，以及對生活的藝術與時尚的欣賞。



高級訂製服裝珍品

珍藏亦帶來多件 1980 至 1990 年代的高級訂製服裝，體現藏家的脫俗品味與優雅生活風格。這些珍藏反映藏家與多位著名時裝設計師的密切關係和友誼，包括于貝爾·德·紀梵希、伊夫·聖羅蘭(Yves Saint Laurent)和讓-路易·雪萊(Jean-Louis Scherrer)。佳士得將於今年 12 月的拍賣中呈獻 40 多件華麗裙裝，當中包括一件由香奈兒設計的「Coromandel」系列精緻刺繡大衣，來自 1996 年秋冬高級訂製系列，可以被視為向這個藏家家族和諧融合中西方精髓的精神致敬。由 Lesage 刺繡工坊添上華美刺繡的伊夫·聖羅蘭外套，則直接從藝術家喬治·布拉克(Georges Braque)汲取靈感，同樣不容錯過。伊夫·聖羅蘭為 1988 年春夏系列設計這件外套，向其最欣賞的幾位藝術家致敬。在 2019 年 11 月，伊夫·聖羅蘭以梵高(Van Gogh)名作為靈感的向日葵外套（同樣由 Lesage 刺繡工坊製作刺繡）於佳士得巴黎推出，刷新拍賣紀錄。

預展：

紐約：	由 9 月 16 至 21 日，20 Rockefeller Plaza
倫敦：	由 10 月 27 日至 11 月 4 日，8 King Street
巴黎：	由 12 月 8 至 13 日，9 Avenue Matignon

拍賣

巴黎：	12 月 13 及 14 日，9 Avenue Matignon
-----	----------------------------------

玉器珍藏概覽



一窺華麗裝潢



傳媒垂詢：

Sofia Hame - shame@christies.com - +33 (0)1 40 76 72 73
Alexandre Pauvert - apauvert@christies.com - +33 (0)1 40 76 72 33

(1) 伊萬·雅布隆卡著，〈Le Trésor des Ephrussi, raisonnement historique et littérature〉，《La Vie des idées》，2012年3月6日。

關於佳士得

- 於1766年創立的佳士得，是享譽全球的藝術品及奢侈品拍賣翹楚，專門舉行由專家悉心策劃的現場拍賣和網上專場拍賣，並提供專屬的私人洽購服務，深受廣大藏家信賴。佳士得為客戶提供完善的[全球服務](#)，涵蓋藝術品估值、藝術品融資、國際房地產及藝術教育等。佳士得在美洲、歐洲、中東及太平洋地區的46個國家及地區均設有辦事處，並於紐約、倫敦、香港、巴黎及日內瓦設有大型[國際拍賣中心](#)。佳士得更是唯一獲許可於中國內地（上海）舉行拍賣的國際拍賣行。
- 佳士得的多元化拍賣涵蓋超越[80個藝術及雅逸精品類別](#)，拍品估價介乎200美元至1億美元以上。近年，佳士得先後刷新多項世界拍賣紀錄，包括獨立藝術品（2017年拍賣的達文西畫作《救世主》）、二十世紀藝術作品（2022年拍賣的安迪·沃荷畫作《槍擊瑪麗蓮（鼠尾草藍色）》）及在世藝術家作品（2019年傑夫·昆斯的《兔子》）。佳士得亦獲公認為顯赫單一藏家珍藏的領軍拍賣行，史上十大重要私人珍藏中，有八個經由佳士得拍出。
- 佳士得的私人洽購服務讓客戶能夠不受拍賣日程約束，在專家協助下靈活買賣藝術品、珠寶或名錶。
- 佳士得近期創舉包括成為首間推出以非同質化代幣(NFT)形式拍賣的數碼藝術品（2021年3月的Beeple《每一天》）的大型拍賣行，並首度接受買家以加密貨幣付款，開創行業先河。作為拍賣行業的數碼創新先鋒，佳士得亦繼續率先應用創新科技，革新藝術拍賣市場，透過增強現實技術、全球現場直播、私人洽購渠道及混合拍賣形式等手段，不斷優化客戶的觀賞及競投體驗。
- 佳士得亦致力在全球業務及社區推廣責任文化，包括於2030年前實現淨零碳排放，實踐可持續發展，同時積極利用佳士得於藝術市場的頂尖平台，為弱勢社群發聲及支持有利大眾福祉的變革。
- 登入www.christies.com或下載佳士得應用程式，瀏覽、競投和了解難得一見的藝術佳作與奢華精品。

*請注意，提供上述估價時，除落槌價外亦會收取其他費用，詳情請參閱拍賣圖錄背頁的業務規定D部。

*估價不包括買家酬金。拍賣總成交額為落槌價加上買家酬金，但並未包括任何適用費用。

###

圖片因應要求提供
通過其他途徑關注佳士得：

