

CHRISTIE'S

新聞稿 | 紐約 | 即時發布：2022年8月31日



九場矚目拍賣呈獻琳琅滿目的藝術佳作

佳士得紐約預展：9月16日揭幕

現場拍賣：9月20至23日

網上拍賣：9月14至29日

紐約——佳士得紐約即將舉辦亞洲藝術週，透過五場現場拍賣及四場網上拍賣，呈獻琳琅滿目的藝術佳作，包括精美喜馬拉雅佛教造像、日本武士盔甲、罕見日本刀，以及一系列精選中國高古陶瓷、御製瓷器、黃花梨家具和玉雕等。藏家可探索亞洲多元藝術傳統，從印度宮廷畫作、西藏地區藝術品，到東洲齋寫樂、喜多川歌麿及葛飾北齋等藝術家的精美木刻版畫等，應有盡有。拍賣還將呈獻馬克布勒·菲達·侯賽因(Maqbool Fida Husain)、拉姆·庫馬爾(Ram Kumar)、法蘭西斯·紐頓·蘇扎(Francis Newton Souza)、阿皮塔·辛格(Arpita Singh)和曼吉·巴瓦(Manjit Bawa)等現代南亞藝術家的具象佳作。本季拍賣還有不少來自重要私人及博物館珍藏的精彩拍品，包括杭廷頓伉儷珍藏、尤金·沃雷爾珍藏、胡惠春暫得樓珍藏、龍大衛珍藏亞洲藝術、羅米·蘭巴珍藏、日本愛媛文華館珍藏、蟹仙洞博物館珍藏等。

亞洲藝術週 | 現場拍賣簡介：



藍綫本小札大名胴丸具足
江戶時代

頭盔：鎌倉時代

來源：愛媛縣小津氏第七代大名加藤安武
(1745-1768)

估價：美元 180,000-250,000

日韓藝術

2022年9月20日 | 上午10時

豐富多元的日韓藝術拍品匯聚一系列珍貴的武士武器和盔甲，包括由蟹仙洞博物館珍藏的珍罕日本刀。其他精彩拍品包括：來自私人及博物館珍藏的東洲齋寫樂、喜多川歌麿及葛飾北齋精美木刻版畫；由篠田桃紅、須田剋太和岩崎繪裡創作的創新日本現代和當代藝術力作；精美漆器、雕塑、繪畫、屏風，以及重要韓國藝術和繪畫作品。



六轉輪王曼陀羅唐卡
衛藏 十五至十六世紀
28½ x 24 英寸 (72.4 x 61 公分)
估價：美元 400,000-600,000

杭廷頓伉儷珍藏

2022 年 9 月 21 日 | 上午 8:30

杭廷頓伉儷珍藏帶來多件來自喜馬拉雅和南亞的藝術傑作。佛教和亞洲藝術史知名學者蘇珊·杭廷頓(Susan L. Huntington)及其已故丈夫約翰·杭廷頓(John C. Huntington)，於俄亥俄州立大學擔任教授的 40 年間，對上述領域貢獻良多。他們於《The Circle of Bliss》和《Leaves from the Bodhi Tree》等重要著作中收錄了許多私人收藏的精品，展現二人對每件藏品的無限熱忱和興趣。來自此珍藏的精選拍品包括一幅十五至十六世紀的西藏金剛鬘曼陀羅畫、一塊波羅王朝立佛石碑，以及一幅十八世紀末《巴蘭羅摩衍那》系列畫作。此珍藏的其他精彩拍品將於同時舉行的網上拍賣印度及喜馬拉雅藝術網上拍賣呈獻杭廷頓伉儷珍藏推出。



拉姆·庫馬爾 (1924–2018)
《無題 (女孩)》
油彩 畫布
32 x 24 英寸 (81.3 x 61 公分)
約 1950 年代末作
估價：美元 220,000-280,000

南亞現代 + 當代藝術

2022 年 9 月 21 日 | 下午 12:30

這場匯聚不同藏家珍藏的拍賣，帶來二十和二十一世紀南亞及僑居海外南亞藝術家的重要佳作。焦點拍品包括拉姆·庫馬爾、馬克布勒·菲達·侯賽因、法蘭西斯·紐頓·蘇扎、華蘇迪奧·蓋同德(Vasudeo S. Gaitonde)、喬治·凱特(George Keyt)和安瓦爾·賈拉勒·謝姆沙(Anwar Jalal Shemza)的早期精彩畫作，這些作品由私人藏家珍藏多年，如今將首度亮相拍場。此外，拍賣也帶來納拉揚·施里達爾·班德(Narayan Shridhar Bendre)、泰伯·梅塔(Tyeb Mehta)、賽耶·海德爾·拉扎(Sayed Haider Raza)、傑格迪什·斯瓦米納坦(Jagdish Swaminathan)和克里森·卡納(Krishen Khanna)的非凡力作，還有難陀·婆藪(Nandalal Bose)、賈米尼·羅伊(Jamini Roy)、畢卡什·巴塔查爾吉(Bikash Bhattacharjee)、納斯林·默哈姆迪(Nasreen Mohamedi)、扎里納(Zarina)和普本·凱克(Bhupen Khakhar)的重要紙上作品。



阿皮塔·辛格 (1937 年生)
《女性寓言》
壓克力反向畫 壓克力片
23¾ x 23¾ 英寸 (60.3 x 59.1 公分)
1996 年作
估價：美元 80,000-120,000

聚焦人像：羅米·蘭巴珍藏南亞現代及當代藝術

2022 年 9 月 21 日 | 上午 10 時

此重要珍藏由羅米·蘭巴與妻子莎姬莉(Sagiri)於過去 30 年悉心蒐羅，二人均為定居香港的資深藏家，也積極支持和贊助藝術社群。拍賣的焦點拍品包括阿皮塔·辛格、曼吉特·巴瓦(Manjit Bawa)、安朱莉·埃拉·梅農(Anjolie Ela Menon)和喬根·喬杜里(Jogen Chowdhury)的重要畫作，大部分作品從未公開展出，如今將首度現身拍賣。其他精彩拍品則計有達亞妮塔·辛格(Dayanita Singh)、普世帕瑪拉 N. (Pushpamala N.)和維萬·孫達拉姆(Vivan Sundaram)等藝術家的印度當代攝影作品，以及安祖·都迪亞(Anju Dodiya)、阿杜·都迪亞(Atul Dodiya)、吉堤斯·卡拉特(Jitish Kallat)和拉文德·雷迪(Ravinder Reddy)等藝術家的當代具象佳作。



元十四世紀 龍泉窯青釉露胎開光八仙紋梅瓶
估價：美元 600,000-800,000

重要中國瓷器及工藝精品

2022 年 9 月 22 至 23 日 | 上午 8:30

這場拍賣帶來多個重要私人及博物館珍藏的臻品，例如胡惠春暫得樓珍藏、尤金·沃雷爾珍藏、龍大衛珍藏亞洲藝術和日本愛媛文華館珍藏等。焦點拍品包括難得一見的清雍正粉青釉描金花卉紋橄欖瓶、罕見的元代龍泉窯青釉露胎開光八仙紋梅瓶、來自重要私人珍藏的稀有清雍正仿哥釉瓶、來自紐約重要私人珍藏的珍稀黃花梨透雕瑞獸花卉紋圓角櫃、一對來自香港私人珍藏的清乾隆碧玉雙龍戲珠紋花觥，以及大衛·休斯博士珍藏的官服補子。

亞洲藝術週 | 網上拍賣：



篠田桃紅(1913-2021)
《輕浮》
估價：美元 8,000-12,000

日韓藝術網上拍賣

2022 年 9 月 14 至 27 日 | 網上拍賣

今季的日韓藝術網上拍賣精選不同類型的藝術珍品。從鎌倉時代的雕塑以至朝鮮王朝的雙層胸甲，這場拍賣精彩紛呈，更有精美的盔甲、木刻版畫（包括鈴木春信、歌川廣重和川瀨巴水的摺物版畫和精選力作）、篠田桃紅的限量作品，以及精挑細選的繪畫、提物和雕塑傑作。



據考為錢選（十五至十六世紀）作
《花籃》
估價：美元 25,000-35,000

遙思寄遠：龍大衛珍藏亞洲藝術

2022 年 9 月 14 至 28 日 | 網上拍賣

佳士得將於 9 月 14 至 28 日亞洲藝術週期間，在紐約舉行「遙思寄遠：龍大衛珍藏亞洲藝術」網上專場拍賣。這個珍藏由知名藏家龍大衛(David Drabkin)花逾數十載精鑑入藏，蒐集的中國工藝精品、書畫作品和日本藝術橫跨不同時期和媒介，矚目焦點包括據考出自王世昌之手的十六世紀大型山水畫、清代雞翅木方桌及日本狩野派屏風，反映藏家對各類亞洲藝術的濃厚興趣。



銀銅鑲嵌十二臂文殊青銅像
印度東北部
帕拉時期 十二世紀
估價：美元 80,000-120,000

印度及喜馬拉雅藝術網上拍賣呈獻杭廷頓伉儷珍藏

2022年9月14至28日 | 網上拍賣

今年秋季，佳士得帶來「印度及喜馬拉雅藝術網上拍賣呈獻杭廷頓伉儷珍藏」，由杭廷頓伉儷珍藏領拍，當中包括由兩位著名學者畢生致力蒐羅的大量西藏地區繪畫，以及印度和喜馬拉雅藝術精品。拍賣亦推出來自其他著名私人珍藏的藏品，包括各具美態的印度宮廷繪畫、南亞雕塑、精緻的喜馬拉雅銅像和西藏地區繪畫。拍品估價介乎 600 至 120,000 美元，為新晉和資深藏家帶來購藏心愛珍品的良機。杭廷頓伉儷珍藏的焦點藏品亦將於 9 月 21 日的現場拍賣推出。



清光緒 青花龍紋大盤
六字楷書款
估價：美元 2,000-3,000

中國藝術網上拍賣

2022年9月14至29日 | 網上拍賣

今季的中國藝術網上拍賣匯聚豐富多彩的藝術珍品，涵蓋陶瓷、玉器、紡織品以至山水畫。拍賣的焦點之作為一對花梨嵌黃楊木方架、藏藍刺繡真絲道袍、青花鳳凰麒麟紋罐，以及大衛·休斯博士珍藏的中國官服補子。

2022年9月 | 亞洲藝術週

現場拍賣

日韓藝術 | 2022年9月20日

南亞現代 + 當代藝術 | 2022年9月21日

聚焦人像：羅米·蘭巴珍藏南亞現代及當代藝術 | 2022年9月21日

杭廷頓伉儷珍藏 | 2022年9月21日

重要中國瓷器及工藝精品 | 2022年9月22至23日

網上拍賣

日韓藝術網上拍賣 | 2022年9月14至27日

中國藝術 | 2022年9月14至29日

遙思寄遠：龍大衛珍藏亞洲藝術 | 2022年9月14至28日

印度及喜馬拉雅藝術網上拍賣呈獻杭廷頓伉儷珍藏 | 2022年9月14至28日

[按此](#)下載圖片。

傳媒垂詢： 何詠琪 | +85229786719 | gigiho@christies.com
馮曉晴 | +85229786876 | florafung@christies.com

關於佳士得

於 1766 年創立的佳士得，是享譽全球的藝術品及奢侈品拍賣翹楚，專門舉行由專家悉心策劃的現場拍賣和網上專場拍賣，並提供專屬的私人洽購服務，深受廣大藏家信賴。佳士得為客戶提供完善的[全球服務](#)，涵蓋藝術品估值、藝術品融資、國際房地產及藝術教育等。佳士得在美洲、歐洲、中東及太平洋地區的 46 個國家及地區均設有辦事處，並於紐約、倫敦、香港、巴黎及日內瓦設有大型[國際拍賣中心](#)。佳士得更是唯一獲許可於中國內地（上海）舉行拍賣的國際拍賣行。

佳士得的多元化拍賣涵蓋超越 80 個藝術及雅逸精品類別，拍品估價介乎 200 美元至 1 億美元以上。近年，佳士得先後刷新多項世界拍賣紀錄，包括獨立藝術品（2017 年拍賣的達文西畫作《救世主》）、二十世紀藝術作品（2022 年拍賣的安迪·沃荷畫作《槍擊瑪麗蓮（鼠尾草藍色）》）及在世藝術家作品（2019 年傑夫·昆斯的《兔子》）。佳士得亦獲公認為顯赫單一藏家珍藏的領軍拍賣行，史上十大重要私人珍藏中，有八個經由佳士得拍出。

佳士得的[私人洽購](#)服務讓客戶能夠不受拍賣日程約束，在專家協助下靈活買賣藝術品、珠寶或名錶。

佳士得近期創舉包括成為首間推出以非同質化代幣(NFT)形式拍賣的數碼藝術品（2021 年 3 月的 Beeple《每一天》）的大型拍賣行，並首度接受買家以加密貨幣付款，開創行業先河。作為拍賣行業的數碼創新先鋒，佳士得亦繼續率先應用創新科技，革新藝術拍賣市場，透過增強現實技術、全球現場直播、私人洽購渠道及混合拍賣形式等手段，不斷優化客戶的觀賞及競投體驗。

佳士得亦致力在全球業務及社區推廣[責任文化](#)，包括於 2030 年前實現淨零碳排放，實踐可持續發展，同時積極利用佳士得於藝術市場的頂尖平台，為弱勢社群發聲及支持有利大眾福祉的變革。

登入 www.christies.com 或下載佳士得應用程式，瀏覽、競投和[了解](#)難得一見的藝術佳作與奢華精品。

**請注意，提供上述估價時，除落槌價外亦會收取其他費用，詳情請參閱拍賣圖錄背頁的業務規定 D 部。*

**估價不包括買家酬金。拍賣總成交額為落槌價加上買家酬金，但並未包括任何適用費用。*

###

圖片因應要求提供

通過其他途徑關注佳士得：

