

CHRISTIE'S

新闻稿 | 香港 | 实时发布

佳士得香港呈献

ALL ORIGINAL

[私人洽购虚拟展览](#)
4月12日 – 5月12日

香港 – 佳士得二十及二十一世纪艺术部诚意推出私人洽购虚拟展览（4月12日 – 5月12日），汇聚不同世代并享誉全球的艺术家中独一无二的创意艺术精品，这些艺术家不断革新二十世纪末至二十一世纪初的视觉符号。

新晋及资深藏家将可藉此良机提升收藏质素，选购挚爱艺术家笔下的经典人物与图像，包括安迪·沃荷的美元符号、草间弥生令人目眩神迷的无限网、哈维尔·卡勒加妙趣横生的卡通人物，奈良美智标志性的睁眼娃娃、乔治·康多独特的系列人物、空山基的未来主义机器人和 MADSAKI 对流行文化的大胆诠释等。

精选展品包括：



安迪·沃荷 (1928-1987)
《美元符号》
压克力 丝网印刷 油墨 画布
50.2 x 40.6 公分 (19 3/4 x 16 英寸)
1981 年作



草间弥生 (1929 年生)
《太平洋》
瓷釉 纸板
27.3 x 24.3 公分 (10 3/4 x 9 5/8 英寸)
1980 年作

CHRISTIE'S



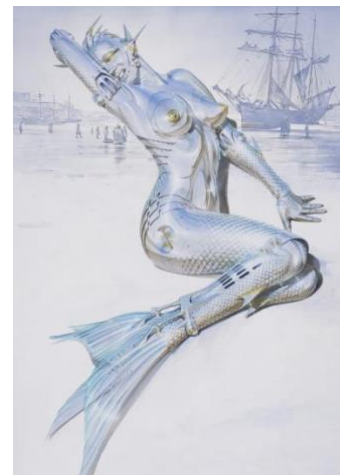
MADSAKI (1974 年生)

《Woman in a Purple Coat II》

油漆颜料 喷漆 画布

112.0 × 90.0 公分 (48 1/2 × 60 1/4 英寸)

2016 年作



空山基 (1947 年生)

《无题》

压克力 插图纸板

72.8 × 51.5 公分 (28 5/8 × 51 1/2 英寸)

2017 年作



乔治·康多 (1957 年生)

《画家在格林威治村思考他无所不能的命运》

油彩 板

25.4 × 20.3 公分 (9 3/4 × 7 3/4 英寸)

1993-1994 年作



哈维尔·卡勒加 (1971 年生)

《After the Rain》

压克力 画布

55 × 46 公分 (21 5/8 × 18 1/8 英寸)

2017 年作

借展

图片下载请点击链接。

链接: https://pan.baidu.com/s/1t5T3XEedX_XbbFTCG6QcYw

密码: ajkl

媒体查询: 秦仲维

+86 108 572 7950

zqin@christies.com

林融

+86 108 572 7952

rlin@christies.com

CHRISTIE'S

关于佳士得

佳士得拍卖行的名字代表了精美绝伦的艺术品、无可比拟的服务和专业知识，以及蜚声国际的显赫名声。佳士得于 1766 年由詹姆斯·佳士得 (James Christie) 所创立，在过去几个世纪先后举办多场举足轻重的拍卖会，成为珍稀独特艺术品的汇集之地。佳士得每年举行 350 多场拍卖，涵盖超过 80 个拍卖类别，包括装饰艺术品、珠宝、摄影作品、收藏精品、名酒等等，价格从 200 美元至超过 1 亿美元不等。佳士得的私人洽购业务发展悠久，并拥有丰富及成功的经验，同时亦全年举办包涵所有门类的网上专场拍卖。

佳士得在全球设有多个拍卖中心及 61 个办事处。官方网页 [Christies.com](https://www.christies.com) 提供拍品的详细文章及视频，凭借先进的数码浏览工具令佳士得足迹无远弗届。

私人洽购是佳士得全球业务的重要一环，于 2020 年的成交总额高达 15 亿美元(12 亿英镑)，创下历年新高，按年增长更达 84%。佳士得私人洽购的服务全面，让买卖双方不受拍卖日程约束，灵活买卖艺术珍藏。无论是精致艺术品和装饰艺术佳作，还是珠宝名表，佳士得专家也能借助公司的全球网络为客户建购珍藏、物色合适的买家或卖家，然后安排交易。此外，私人洽购团队亦定期在各地举行悉心策划的展览。佳士得创办人詹姆斯·佳士得先生也经常提供私人洽购服务，最为人熟悉的交易当数于十八世纪协助英国首任首相罗伯特·沃波尔爵士，将其艺术收藏售予俄国女皇叶卡捷琳娜二世，该批珍藏更成为俄罗斯圣彼得堡冬宫博物馆的重要馆藏。

私人洽购——慧眼识见，专业服务

<https://www.christies.com/privatesales>

**请注意，提供上述估价时，除落槌价外亦会收取其他费用，详情请参阅拍卖图录背页的业务规定 D 部。*

**估价不包括买家佣金。拍卖总成交额为落槌价加上买家佣金，但并未包括任何适用费用。*

###

图片因应要求提供
通过其他途径关注佳士得：

